



MAIER SOUND DESIGN

Little Joe

Januar 2021

Maier Sound Design GmbH - Herbert Wehner Straße 19 - D-59174 Kamen - Tel. 02307 240 233 - Fax. 02307 240 234 - info@maiersound.de - www.maiersound.de



Little Joe

Der Maiersound Sub,
Klein, variabel kardiod, kraftvoll.

Little Joe ist ein 3 x 12" kardioider Sub mit einem Frequenzgang von 35Hz bis 95Hz.
Durch die offene Controllerarchitektur, ist es möglich den hinteren Lautsprecher separat in der Delayzeit zu regeln.
Dadurch ist man in der Lage das Lautsprechersetup wirklich exakt auf die akustischen Gegebenheiten anzupassen.

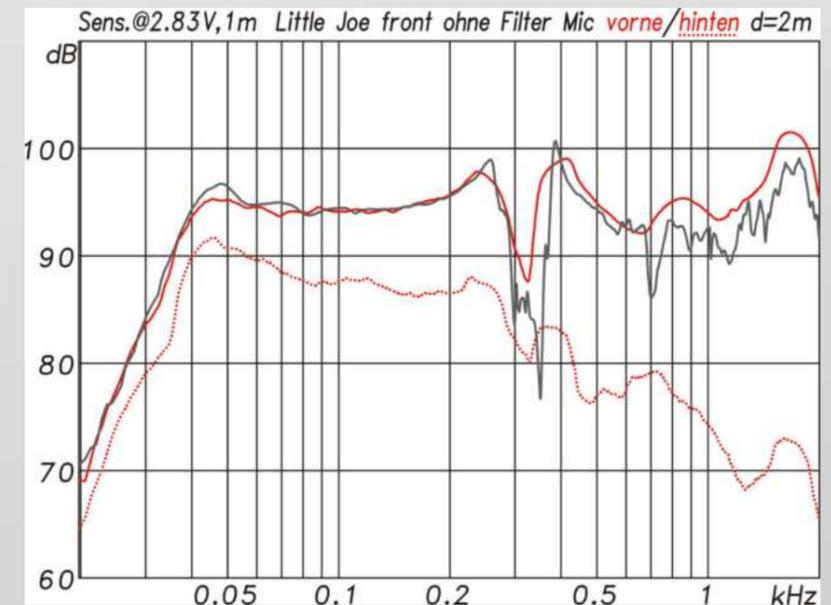
Was heißt das?

Herkömmliche kardioide Subs haben ihre maximale Dämpfung 180° hinter der Box.
Bei einem Orchester z.B. ist es wichtig die maximale Dämpfung auf der Bühne zu haben.
Beim Little Joe, kann man diesen Bereich der maximalen Dämpfung justieren.
Von 180° (direkt hinter der Box), über 157°, 135° 112° und 90° (direkt neben der Box).
Andere Systeme lassen das nicht zu.

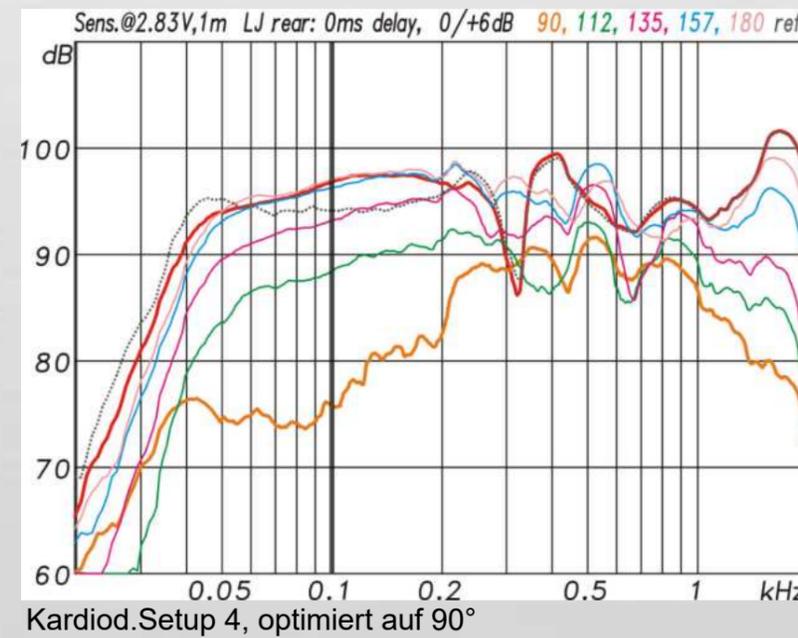
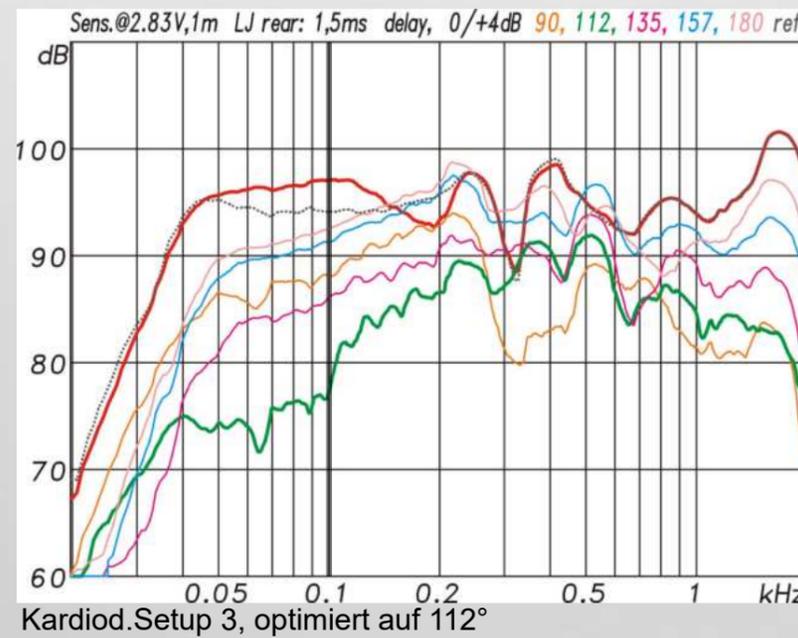
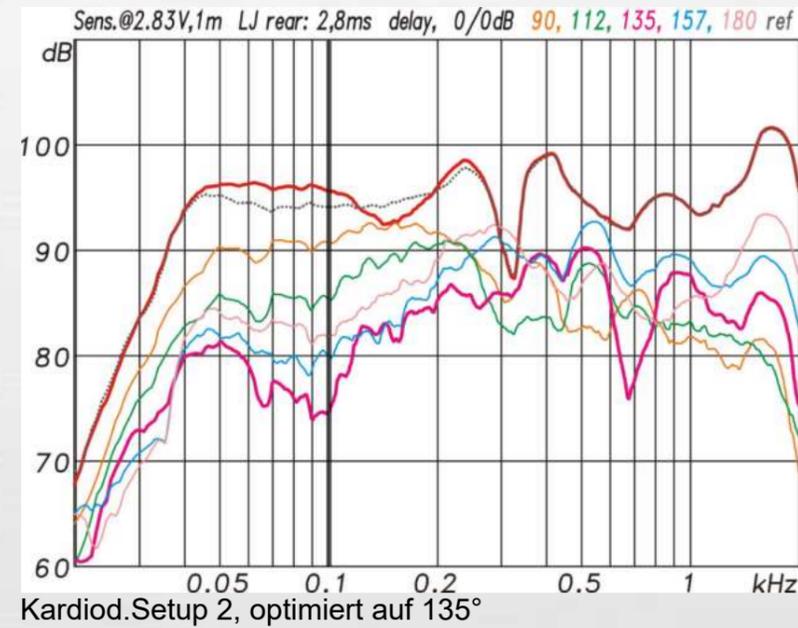
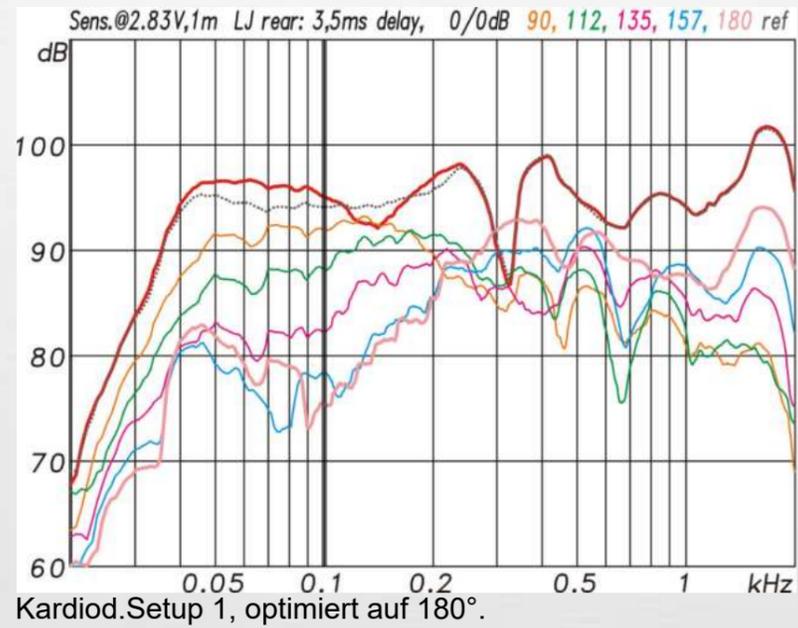
Aufgrund seiner kompakten Bauform, passt der Little Joe unter jedes 40iger Steckfußpodest, was ihn für viele Corporate Events interessant macht.
Zusammen mit dem G2 Monitor, ist der Little Joe das souveräne Fundament eines jeden Drumfills oder DJ Abhöre.



System Design	2 Weg aktiv, variabler kardioider Bass
Frequenzgang (-6dB)	35Hz – 95Hz
Empfindlichkeit (dB, 1W/1m)	93dB
MAX SPL	127dB
Systemverstärker	Crown Audio I-Tech Series 4x3500HD
Maße liegend (h x b x t)	36,5cm x 79,5 cm x 89,5 cm incl. Bluewheels
Gewicht (KG)	63Kg
System Typ	3 x 12" Bass
Nominal Impedanz	Frontseite: 4 Ohm, Rückseite: 8 Ohm
Lautsprecher	B&C 12 BG100
Gehäuse	15mm Birke MU, 2K-PURPLUS
Anschlüsse	1x NL4
Zubehör	Schutzhaube



Variabel Kardioid



Legende

Mic. Pos	Setup1 - 180°	Setup2 - 135°	Setup3 - 112°	Setup4 - 90°
	Avg. Level (40-100Hz)	Avg. Level (40-100Hz)	Avg. Level (40-100Hz)	Avg. Level (40-100Hz)
0°	94,4 dB	Nur Front als Ref.	94,4 dB	Nur Front als Ref.
0°	96,1 dB	0,0	95,9 dB	0,0
90°	91,1 dB	-5,0	89,8 dB	-6,1
90°	96,0 dB	0,0	96,0 dB	0,0
112°	87,0 dB	-9,1	84,4 dB	-11,1
112°	74,8 dB	-21,2	74,8 dB	-21,2
135°	81,8 dB	-14,3	77,9 dB	-18,0
135°	83,0 dB	-13,0	83,0 dB	-13,0
157°	77,6 dB	-18,5	80,6 dB	-15,3
157°	88,8 dB	-7,2	88,8 dB	-7,2
180°	79,3 dB	-16,8	83,0 dB	-12,9
180°	90,2 dB	-5,8	90,2 dB	-5,8
180°	94,8 dB	0,1	94,8 dB	0,1



30 YEARS of MAIER
QUALITY COUNTS



Sollten wir Ihr Interesse geweckt haben, besuchen Sie uns doch einfach unter

www.maiersound.de

und erfahren Sie mehr über unser Portfolio und unsere Leistungen.

Maier Sound Design GmbH

Technologiepark Monopol
Herbert-Wehner-Straße 19
59174 Kamen

Tel.: 02307 240 233

Fax: 02307 240 234

info@maiersound.de

