



MAIER SOUND DESIGN

MAIER SOUND G3 - 64

Datenblatt



MAIER SOUND G3 - 64

Der MAIER SOUND G3 - 64, Kompakt, Clean & Kraftvoll

Der G3 64 ist ein passiver 2-Wege Punktquellenlautsprecher, bestehend aus einem 12" Tief- & Mitteltontreiber und einem 2" Hochton-Kompressionstreiber. Beide Treiber stammen aus dem Hause B&C und sind bei 1200 Hz getrennt. Die nominellen Abstrahlwinkel betragen 60 x 40 Grad (h x v). Der Lautsprecher kann mit einem Frequenzgang von 60 bis 18000 Hz im Fullrange Betrieb genutzt oder mit anderen Lautsprechern im Cut Modus mit einem Frequenzgang von 100 bis 18000 Hz kombiniert werden.

Das Gehäuse besteht aus 15mm Multiplex Birkenholz und ist mit schwarzen Strukturlack überzogen, welches gegen Wetter- und weiteren äußeren Einflüssen schützt. Die Vorderseite sowie die Kanten sind durch ein stabiles Frontgitter geschützt. Für ein gutes Handling sind an der Ober- und Unterseite der hinteren Hälfte Griffe angebracht. Für das Befestigen von Safetys ist das Gehäuse an vier Stellen mit M10-Gewindeeinsätzen versehen.

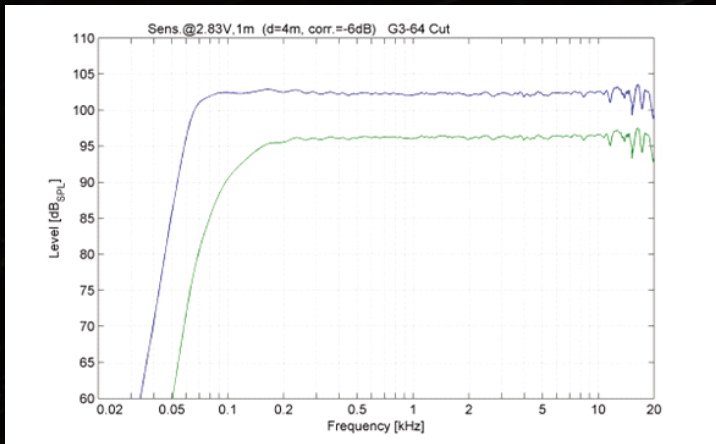
Durch unsere bewerte Anschlussblende wird die Möglichkeit gegeben den Lautsprecher mit NL4F oder LS XLR anzuschließen und das Signal durch eine Output Buchse durchzuschleifen. Weiterhin gibt es einen sogenannten „X-Link“ bei dem die beiden Channels des NL4 Anschlusses gedreht rausgegeben werden, um mehr Flexibilität bei der Planung und Umsetzung zu bieten. Dadurch lässt sich eine Menge Verkabelung und Gewicht sparen.

Für das sichere Aufstellen bzw. Hängen der Lautsprecher sorgt das Unternehmen König & Meyer, welche das schlanke Design der beidseitig befestigten Flugbügel entworfen und berechnet haben. Somit lassen sich die Lautsprecher in jede mögliche Richtung drehen und mit einem Handgriff fixieren.

Als Systemverstärker dienen die neuesten Verstärkerserien des Unternehmens Dynacord, TGX sowie IPX, da diese über eine unverkennbare Audioqualität und Zuverlässigkeit verfügen. Wie für das gesamte Produktportfolio von Maier Sound Lautsprechern, wurden auch hier die Presets für die Dynacord Verstärker von Prof. Dr.-Ing. Anselm Goertz angefertigt, um für einen beispiellos ausgewogenen Klang zu sorgen.

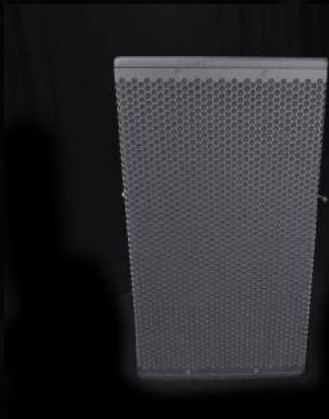
Für den Transport stellen wir die Option von 2er und 3er Cases, je nach gewünschter Stückzahl oder Transportart. Mit über 50 Stück dieser Lautsprecher bieten wir eine mehr als konkurrierbare Alternative zu namenhaften Herstellern der Branche.

MAIER SOUND G3 - 64



Datenblatt:

System Design	2 Weg Passiv, Fullrange Lautsprecher
Treiber	12" / 2" // B&C 12 PZ 32 / B&C DE 75 P
Empfindlichkeit (1W/1m)	96 db
Max. SPL	130 db
Frequenzgang (-6db)	60 Hz – 18kHz (FR Preset), 100 Hz – 18kHz (Cut Preset)
Nominale Impedanz	8 Ohm
Abstrahlverhalten (h x v, -6db)	60 x 40 Grad
Maße ohne Rigging (h x b x t in cm)	58,3 x 32 x 40,5
Gewicht, mit Rigging	32 Kg
Gehäuse	15mm Birke MU, 2K-PURPLUS
Anschlüsse	3x NL4, 3x LS-XLR (davon je 1x X-Link)
Systemverstärker	Dynacord TGX, IPX, LF2800
Zubehör	Flugbügel, Stativaufnahme, Manfrotto C337 Clamp, Safety, Transportkiste



Maier Sound Design GmbH - Herbert Wehner Straße 19 - D-59174 Kamen
Tel. 02307 240 233 - Fax. 02307 240 234 - info@maiersound.de - www.maiersound.de

Sollten wir Ihr Interesse geweckt haben, besuchen Sie uns doch einfach unter

www.maiersound.de

und erfahren Sie mehr über unser Portfolio und unsere Leistungen.

Maier Sound Design GmbH

Technologiepark Monopol
Herbert-Wehner-Straße 19
59174 Kamen

Tel: 02307 240 233
Fax: 02307 240234
info@maiersound.de